

Britta Rex

Gesang, Improvisation, Komposition, Unterricht

Schöttlerstr. 14

38122 Braunschweig

Phone: 0177-8342748

Mail: info@brittarex.de

www.brittarex.de

Geboren: 26.05.1970 in Hildesheim



Künstlerische Vita

Konzerttätigkeit + Veröffentlichungen:

- 1990-1997 „B. Rex & The Fantastix“, Singer-Songwriter Band,
2 CD Releases: „Simply fantastic“ 1994, „Other Fish To Fry“ 1996,
1996 Concert-Tour in Russland (Kaukasus)
- 1996-1997 Konzerte mit dem **Landesjugendjazzorchester Niedersachsen** und
Gastsolist **Ack van Rooyen** (trumpet) (Leitung: Prof. Bernhard Mergner)
- 1998-2005 Konzerte mit Rafael Jung Trio (Rafael Jung- Piano, Ede Brumund-Rüther -
Bass, Bernd Junker - Drums)

CD-Releases:

- „Learning how to fly“ (feat. Jörg Seidel, Paulo Perreira) 1998**
„Never take five“ (feat. Kees de Groot, Paulo Perreira) 2003

- 2004 Gründung **Britta Rex Quartett**
CD Releases: „Fast Grass“ 2004, „Traces of Life“ 2009,
“On Air On Water“ 2021

Freelance (modern jazz)

CD Release : „Cool Running“ 2002

- 2006 **Preisträger bei der 2nd International Duo-Competition in Völklingen**
(Germany) mit Duo-Partner Erwin Kühn (Gitarre)
- 2007 **Konzerte und Workshops mit der Afro-Jazz-Band SOKO in Südafrika** als
Botschafter des Landes Niedersachsen, Festival Grahamstown, Qunu, East
London, CD-Aufnahmen im Miriam Makeba Studio (East London),
Jazz Festival in Perm, Russland mit SOKO. Workshop + Konzert mit
russischen Studenten
- 2008 **Südafrika-Reise** nach Qunu und Mtata in Eastern Cape, Workshops und
Konzerte mit jungen Musiker:innen am Nelson Mandela Heritage Center
(Qunu),

Konzerte in Budapest (Ungarn) @ Bigband-Festival mit TU-Bigband Braunschweig

2010

2010-2019 Ehrenamtliche Vorstandsarbeit bei der Landesarbeitsgemeinschaft LAG Jazz in Niedersachsen e.V.

seit 2010 Konzerte mit dem Salsa Orchester Havana

2011 Konzerte mit Orchester der HMTMH Hannover „**Orchesterlicher Jazz der Gegenwart mit Matthias Schubert & Niels Klein**“ (Britta Rex - Voice), **2011 CD Release „Jazztronauts - TU Bigband Braunschweig feat. Britta Rex“**

2011 Konzert mit Philharmonic Volkswagen Orchestra & Studiobigband Hannover, eigenes Arrangement + Komposition „Ask The Gods“ mit **Streichorchester und Julia Hülsmann, Piano**

2011 Studioarbeit für u.a. für The Bahama Soul Club und Kojato

2011 CD Release: „All about jazz“ Kojato and the Afro Latin Cougaritas

2013 Projekt „1913 - Vicky Lu meets Louisiana. Aufbruch in eine neue Welt“ mit Braunschweiger Künstlern wie Jan-Heie Erchinger (Musik), Kathrin Reinhard (Schauspielerinnen)

2015 „**Changing Places - Jazz & Church**“, musikalische Gestaltung des Gottesdienstes @ Kloster Loccum (Improvisationen) mit Tord Gustavsen (Norway), Uwe Steinmetz und Daniel Stickan

2016

Konzerte und Konzeptentwicklung mit dem Stimmorchester Hannover, freie Vokalimprovisation

Hauptrolle im Musical „Dirty Culture“ in Braunschweig

2017

CD Release: TU-Bigband Braunschweig „Footsteps“

2018

Texte, Musik, Improvisationen „Grenzenlos“ mit Geza Gal, Götz van Ooyen, @ Festival BS//liest 2018, Staatstheater Braunschweig

Abschlusskonzert „**All the way in (Rhiannon)**“ in Montreal (Kanada)

Gastsolistin bei Hannover Bigband, Sacred Concert (Duke Ellington), Wolfsburg

2019

Brahms-Festival Lübeck: „**Die Utopie der Solidarität - Improvisationen über Lieder und Chansons von Weill und Brecht**“ mit Bernd Ruf, Oliver Sonntag, Susanne Vogel, Patrick Farrant

VoiceSistas plus T.A.N.Z. Braunschweig, Zusammenarbeit und Konzerte mit der Braunschweiger Company von Sylvia Heyden

Stimmorchester Hannover @ Kurt Weill Fest, Dessau

- 2020 **VoiceSistas @ TIN Festival Düsseldorf**, The Improv Nights,
Konzert + Workshops
- 2021 **CD Release: "Britta Rex - On Air On Water"**
Förderung des Stream-Release-Konzerts mit **Jazzquartett plus
Streichquartett** @Brunsviga BS durch Programm „Niedersachsen dreht auf“
- Projekt „Soundscapes//“ mit VoiceSistas,**
perceptionSTRINGtrio, 3 Tänzerinnen, Lichtkunst: Atelier Licht.n.Stein
Improvisierte Performances, Magnikirche Braunschweig
Gefördert von Stiftung Braunschweiger Kulturbesitz und
„Niedersachsen dreht auf“
- 2022 **Stipendium der GEMA:** „Vertonung deutscher Lyrik“ Kompositionen und
eigene Texte
Künstlerinnenstipendium des Landes Niedersachsen „Niedersachsen
dreht auf“: Studioaufnahmen und Konzeption des Projektes „Meeting
Madame Pele“
- 2023 **CD Release: JB plays Vol. III**, mit Britta Rex, Ken Norris - voc, Jan Behrens -
p, comp., Lars Störmer - Sax u.a.
- 2024 **Projekt: Sounds of Shape & Colour** (VoiceSistas @ Galka Scheyer
Ausstellung, Städtisches Museum Braunschweig, Improvisationen über
expressionistische Bilder)
- 2025 Neues Programm mit **Britta Rex Quartett: Of Witches, Queens &
Heroines**
- 2026 **Solo-Performance:** She Jazz Festival Hamburg 24.04.2026, Lola HH
- Coming up: **"Album Release: Britta Rex & The Madame Pele Collective:
She who shapes the land" (Gefördert vom Land Niedersachsen)**
Release Konzert @Jazzwoche Wolfenbüttel am 8.8.2026 Open-Air Gutshof
Lucklum
Konzerte Jubiläumstour **"Havana Salsa Orchester"**
10 Jahre Entdeckungsreise Stimme Toskana: 19.-26.7-2026 und Jazz-
Special 27.7.-01.08.2026, Cortona, Italien
Britta Rex Quartett „Of Witches, Queens & heroines“
25 Jahre Chor "Gentle Voices" Jubiläum

Braunschweig, d. 14.06.2026