

*Bandinfo *Besetzung *Auftritte/Referenzen * CDs *Kontakt

Britta Rex Quartett

Contemporary Vocal Jazz

Die Sängerin und Komponistin Britta Rex bringt mit ihrem Quartett seit beinahe 20 Jahren eigene Kompositionen und Jazz Songs auf die Bühne.



Ihre poetischen Texte auf Englisch und Deutsch erzählen Geschichten von Begegnungen, von Träumen, Erlebnissen und Erkenntnissen und von der Freiheit, sich stetig zu verändern. Das spiegelt sich auch im Klangkosmos wider.

Musikalisch verbinden sich komplexe Harmonien mit überraschenden Melodielinien, durchkomponierte Parts wechseln sich ab mit freien sphärischen Improvisationen – unkonventionell und doch ganz organisch.

„Eigenwillig schön.“ [Olaf Maikopf, Jazzthetik 5-6/2021](#)

Die Freiheit und die Komplexität des modernen Jazz haben es der Sängerin angetan. Spielerisch mischt sie mit ihrer Band Elemente und Farben verschiedener Stile zusammen. Dabei liebt sie es, ihre Stimme wie ein Instrument zu benutzen, das sich gleichberechtigt einfügt in das Bandkollektiv.

Das Britta Rex Quartett mit Edward Filipp am Schlagzeug, Christoph Münch am Piano, André Neygenfind am Kontrabass, das in dieser Besetzung seit 2010 zusammenarbeitet, besticht durch kommunikative Musikalität und packende Grooves.

Im April 2021 erschien das dritte Album „On Air On Water“.

Bei dieser Produktion erweitert sich das Klangspektrum der Band um ein Streichquartett, das markante Texturen und Farben liefert – mal fest eingebunden in das Bandarrangement, mal völlig frei und improvisatorisch agierend.

Besetzung:

Britta Rex – Vocals, Komposition
André Neygenfind – Bass
Edward Filipp – Schlagzeug
Christoph Münch – Piano

Rebecca Czech – Violine
Katharina Pfänder – Violine
Maria Pache – Viola
Nora Matthies – Violoncello

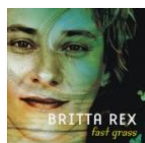


Kurze Bandhistorie:

Gründung 2002 während des Studiums an der Hochschule für Musik und Theater Hannover (seitdem Zusammenarbeit von Britta Rex mit Christoph Münch)

Auftritte/Konzerte bei Jazzwoche Hannover, Jazztime Hildesheim, Schloss Agathenburg, Berlin „b-flat“, Hamburg „Birdland“, Jazztrain Festival HH, Jazz- und Bluesfestival Helmstedt, Michaeliskloster HI, Jazzclub Nienburg, „Lila Eule“ Bremen, „Kunst und Bühne“ Celle, Raketerei Online Festival, Jazzclub Wernigerode, Braunschweig „Roter Saal“ – Kollaborationen mit Elm-Saxophon-Quartett, Sweet Syncopation Streichquartett, VoiceSistas Vokal-Trio.

CDs:



2004 Britta Rex „Fast Grass“
(Britta Rex Quartett mit Gunnar Treff – Bass) Cattitude Records EFCR 2004-1



2009 Britta Rex “Traces of life”
(Britta Rex Quartett mit Lars Hansen – Bass und Gästen) NRW 3071



2021 Britta Rex “On Air On Water”
(Britta Rex Quartett mit André Neygenfind – Bass und Streichquartett)
Cattitude Records EFCR 2021-1

In den Jahren 2010-2020 widmeten sich die Bandmitglieder diversen anderen (auch Solo-) Projekten, spielten aber weiterhin kontinuierlich gemeinsame Konzerte.

Im Zuge der Veröffentlichung der aktuellen CD gab die Band einige Streaming-Konzerte und spielte im Sommer 2021 einige wenige Konzerte, da durch die Covid-bedingten Einschränkungen im Konzertbetrieb eine Tourplanung leider nicht möglich war.

Jetzt geht es wieder los!

Kontakt:

Britta Rex, Schöttlerstr. 14, 38122 Braunschweig, Phone +49 177 8342748. info@brittarex.de

www.brittarex.de