## **BRITTA REX QUARTETT**

## **Song Jazz**

Die Sängerin Britta Rex präsentiert mit ihrer kraftvollen Stimme und viel Energie eigene Kompositionen und Bearbeitungen von eher unbekannten Klassikern der Jazz- und Popgeschichte.

Mit großer Neugierde reist sie durch die Welt, sammelt Geschichten und schöpft beim Komponieren aus einem bunten musikalischen Erfahrungsschatz. Die Freiheit, die Tiefe und die Komplexität des Jazz haben es ihr angetan. Sie bedient sich gekonnt bei verschiedenen Genres und mischt stilübergreifende Elemente und Farben zusammen.

Intelligentes Jazz-Songwriting verbindet hier komplexe Harmonien und unkonventionelle Melodien mit eigenen Texten auf Englisch, Deutsch oder in Phantasiesprachen.

Musikalische Einflüsse von Künstler\*innen wie Joni Mitchell, Tom Waits, Maria Joao, Rhiannon, Norma Winstone haben Britta Rex als Sängerin inspiriert und finden sich in ihrer Musik wieder.

Vor allem die intensive Beschäftigung mit Improvisation und die Zusammenarbeit mit Rhiannon (Hawaii, USA) in 2018 haben sie geprägt.

Brittas Musik schafft einen Raum, in dem sich das Publikum entspannt zurücklehnen kann und zugleich gefordert wird.

Die Besetzung ist pur. Der Klang akustisch und zeitlos.

Die aktuelle Band mit Edward Filipp am Schlagzeug, Christoph Münch am Piano, André Neygenfind am Kontrabass besticht durch Spielfreude, kommunikative Musikalität und packende Grooves.

Und Britta setzt ihre Stimme ganz selbstverständlich in beseelten Scat-Improvisationen instrumental und experimentell ein.

All das tut sie mit tiefem Gefühl und mit großer Natürlichkeit.

Zur Zeit ist das dritte Album in Arbeit mit neuen Kompositionen und Arrangements für Jazzquartett plus Streichquartett.

Besetzung:
Britta Rex – Vocals
André Neygenfind – Bass
Edward Filipp – Schlagzeug
Christoph Münch – Piano





Kontakt: Britta Rex, Schöttlerstr. 14, 38122 Braunschweig, Phone +49 177 8342748, info@brittarex.de